

## 11. Wędrujące Ale Kino! 2020 – wersja online

### Program

Na tegoroczny wyjątkowy program Festiwalu Filmów Młodego Widza Wędrujące Ale Kino! składają się filmy, które były prezentowane tylko podczas MFFMW Ale Kino!, 2 z nich nie trafiły do polskiej dystrybucji.

Zestaw krótkich metraży – do

**Emocje** – czas trwania 32'

#### *Ala ma koty*



Reż. Jacek Rokosz, Polska 2016, 8'

Sześciolatnia Ala mieszka ze swoimi rodzicami w kolorowym domu na przedmieściach. Towarzyszą jej zabaw są dwa koty – czarny Id i biały Ego. Ala ma wielką wyobraźnię, w której częściowo mieszkają także jej koty. Tym, co dzieje się między nimi, rządzi nadzwyczajna logika.

#### *Bardzo mały lis*



Reż. Aline Quertain, Sylwia Szkiladz, Francja, Belgia, Szwajcaria 2015, 8'

W ogrodzie bardzo mały lis spotyka odważną dziewczynkę, która sprawia, że rośliny osiągają ogromne rozmiary. Przez przypadek oboje zauważają, że powiększać się mogą nie tylko rośliny. Otwiera się przed nimi mnóstwo możliwości.

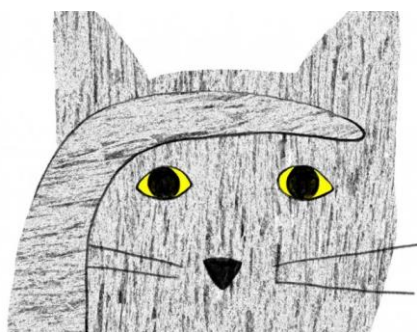
#### *Wilcze ścieżki*



Reż. Noemi Valentíny, Vojtěch Dočkal, Czechy 2018, 10'

Przewlekłe chory chłopiec wiecie spokojne, acz leniwe życie u boku matki. Wszystko się zmienia, gdy jego dotychczas nieodłączny inhalator wypada za okno... Bohater nie ma wyjścia – musi w końcu wyjść z domu.

#### *Zima*



Reż. Gurli Bachmann, Niemcy 2019, 6'

Pewien kocur poszukuje swojego zaginionego przyjaciela. Zdaje mu się, że widzi go w chmurach, więc zaczyna je kolekcjonować. Z czasem uzmysławia sobie, że duch kolegi cały czas mieszka w jego sercu.

## Przyjaźń – czas trwania 32'

### He



Reż. Katarzyna Radecka, Polska 2019, 7'

W wesołym miasteczku tajemnicza postać zbiera pęknięte balony, aby dać im nowe życie.

### Cisza pod korą



Reż. Joanna Lurie, Francja 2009, 11'

W głębi olbrzymiego lasu, pokrytego wielką białą szatą, drobne, osobliwe stworzonka odkrywają, jak pięknym i fascynującym zjawiskiem jest biały śnieg. Zabiera je w niezwykłą podróż na spotkanie rzeczy dziwnych i cudownych.

### Waikiki



Reż. Māris Brinkmanis, Łotwa 2017, 10'

Wieczór w cukierni. Czekoladowa kulka spada z półki na talerz z bezami i zaprzyjaźnia się z jedną z nich. Rozpoczyna się ich wspólna przygoda.

### Wieloryb i chmura



Reż. Alyona Tomilova, Rosja 2016, 4'

Wzruszająca opowieść o przyjaźni małej chmury i dużego wieloryba.

Klasy 1-3 (od 8 lat)

### **MALI RABUSIE |**

reż. Armands Zvirbulis | Austria, Łotwa | 2009 | 76'

Pięcioletni Robby chciałby być jak Zorro. Po tym, jak jego tata traci pracę, bank wyrzuca rodzinę z nowego mieszkania. Chłopiec obmyśla więc rozwiązanie i w końcu postanawia okraść bank. Jego siostra, siedmioletnia Louise, uważa, że jest dziecinny, ale podoba jej się cała ta zabawa i postanawia wziąć w niej udział. Dzieci dostają się do sejfu, gdzie znajdują aż nadto pieniędzy, ale gdy bank zostaje zamknięty na noc, dzieci zostają uwięzione w środku. Zaczynają zastanawiać się nad tym, co jest dobre, a co złe, i dochodzą do wniosku, że kradzież nie jest jednak najlepszym rozwiązaniem ich problemów. Rankiem wymykają się chyłkiem z sejfu, lecz Robby ulega pokusie i zabiera trochę drobnych pieniędzy. Niestety ktoś ich obserwuje.

Film zdobył Nagrodę młodej publiczności w 2009 roku na Międzynarodowym Festiwalu Filmowym w Monachium.

Klasy 4-6 (od 9-11 lat)

### **TAJNE STOWARZYSZENIE Z DZIELNICY SUPILINN |**

reż. Margus Paju | Estonia | 2015 | 105'

Bystra i odważna dziesięcioletnia Mari większość czasu spędza ze swoim dziadkiem Peeterem, profesorem miejscowego uniwersytetu, ponieważ jej rodzice są zajęci pracą. Wraz z trojgiem przyjaciół Mari zakłada tajne stowarzyszenie poszukiwaczy skarbów, a jej dziadek wymyśla dla nich łamigłówki i ukrywa skarby, które muszą odnaleźć. Pewnego dnia, za sprawą tajemniczej trucizny, dorośli z ich miasta zamieniają się w dzieci. Mari i jej przyjaciele stawiają sobie za cel znalezienie antidotum. Muszą jednak uważać – nie wszyscy chcą, żeby im się powiodło.

Klasy 7-8 (od 14 lat)

### **STARE CHŁOPAKI |**

Reż. Toby MacDonald | Wielka Brytania | 2018 | 90'

Główny bohater, Amberson jest klasowym kujonem i obiektem niewybrednych kpin kolegów, ale jego życie gwałtownie się odменя wraz z pojawieniem się niepokornej i czarującej córki nowego nauczyciela francuskiego. W przypiływie nagłych uczuć jednak chłopak postanawia pomóc popularnemu koledze, sportowej szkolnej gwiazdce, zdobyć serce dziewczyny. W ten sposób rozpoczyna się urocza, choć pokrętna miłosna gra, a listy pisane przez Ambersona do niczego nieświadomej Agnes z dnia na dzień odsonią przed nim niewygodną prawdę o jego emocjach.